

Essência do Soalheiro captada pelas objetivas de amantes da fotografia

The essence of Soalheiro captured by the objective of photography lovers



Essência do Soalheiro captada pelas objetivas de amantes da fotografia



1º Lugar: "Mundo" de Carlos Elísio

Já são conhecidos os vencedores do concurso de fotografia "Terroir único, terroir soalheiro", promovido pela Quinta de Soalheiro. A fotografia intitulada "Mundo" de autoria de Carlos Elísio conquistou o primeiro lugar. O 2º lugar foi atribuído à fotografia "Vassalagem à serra" de Lídia Faria. No 3º lugar deu-se um empate técnico pelo que foram atribuir dois prémios: um à fotografia "O Segredo do Néctar" de Carolina Macedo e outro à fotografia "Contra-luz outonal" de Lídia Faria. A marca acolheu com prazer a visita dos amantes da fotografia e deixa a porta aberta para que mais apaixonados pela fotografia visitem a quinta e seu terroir. A Quinta de Soalheiro viu, através destes trabalhos, a valorização do seu terroir e por isso vai expor as mais de 50 fotografias que estiveram a concurso na Sala de Provas da adega em Melgaço. A exposição arrancará em janeiro de 2017 e ficará patente nos primeiros seis meses do ano. O papel do júri não foi fácil, cerca de meia centena de fotografias estiveram a concurso e mostraram as belezas do terroir da sub-região de Monção e Melgaço (DO Vinho Verde), dos pormenores desta terra mãe que faz do alvarinho que ali nasce algo único. A avaliação foi feita por Manoel Batista, Presidente da Câmara Municipal de Melgaço, Manuel Pinheiro, Presidente da Comissão de Viticultura da Região dos Vinhos Verdes, Ana Rodrigues do Vale, Diretora da Escola Superior Agrária do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Anabela Trindade, fotógrafa "oficial" Soalheiro e Luís Cerdeira, da Quinta de Soalheiro.