

Essência do Soalheiro captada pelas objetivas de amantes de fotografia

The essence of Soalheiro captured by the objective of photography lovers



FEIRAS **de** SABORES
Roteiros Gastronómicos



ESSÊNCIA DO SOALHEIRO CAPTADA PELAS OBJETIVAS DE AMANTES DA FOTOGRAFIA

Publicada: 16 de novembro de 2016

Já são conhecidos os vencedores do concurso de fotografia "Terroir único, terroir soalheiro"

A Quinta de Soalheiro viu, através destes trabalhos, a valorização do seu *terroir* e por isso vai expor a partir de janeiro 2017 na adega em Melgaço as mais de 50 fotografias que estiveram a concurso.

Já são conhecidos os vencedores do concurso de fotografia "Terroir único, terroir soalheiro", promovido pela Quinta de Soalheiro. A fotografia intitulada "Mundo" de autoria de Carlos Elisio conquistou o primeiro lugar. O 2º lugar foi atribuído à fotografia "Vassalagem à serra" de Lídia Faria. No 3º lugar deu-se um empate técnico pelo que foram atribuídos dois prémios: um à fotografia "O Segredo do Néctar" de Carolina Macedo e outro à fotografia "Contra-luz outonal" de Lídia Faria.

A marca acolheu com prazer a visita dos amantes da fotografia e deixa a porta aberta para que mais apaixonados pela fotografia visitem a quinta e seu *terroir*. A Quinta de Soalheiro viu, através destes trabalhos, a valorização do seu *terroir* e por isso vai expor as mais de 50 fotografias que estiveram a concurso na Sala de Provas da adega em Melgaço. A exposição arrancará em janeiro de 2017 e ficará patente nos primeiros seis meses do ano.

O papel do júri não foi fácil, cerca de meia centena de fotografias estiveram a concurso e mostraram as belezas do tda sub-região de Monção e Melgaço (DO Vinho Verde), **dos pormenores desta terra mãe que faz do alvarinho que ali nasce algo único.** *erroir* A avaliação foi feita por Manoel Batista, Presidente da Câmara Municipal de Melgaço, Dr. Manuel Pinheiro, Presidente da Comissão de Viticultura da Região dos Vinhos Verdes; Prof. Ana Rodrigues do Vale, Diretora da Escola Superior Agrária do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Anabela Trindade, fotógrafa "oficial" Soalheiro e Luis Cerdeira, da Quinta de Soalheiro.

O concurso destinava-se a todos os fotógrafos amadores e profissionais, bem como alunos de escolas da especialidade e afins e tinha como objetivo valorizar a fotografia como forma de expressão artística, valorizar o *terroir* da região e a sua biodiversidade, valorizar o *terroir* Soalheiro, onde nasceu a primeira marca de alvarinho de Melgaço, promover a paisagem vitícola e a temática associada ao alvarinho (terra, vinha, vinificação, envelhecimento, casta, vinho, enoturismo, etc.), estimular a criatividade e contribuir para a valorização e projeção da região e da casta alvarinho.