

**Aí estão os resultados do concurso “escolha da imprensa”**

Here are the results of the contest "escolha da imprensa"



## **AÍ ESTÃO OS RESULTADOS DO CONCURSO “ESCOLHA DA IMPRENSA”**

26 Outubro, 2018

Foram quase 60 os jurados que, durante uma longa manhã em meados de Outubro, provaram e avaliaram quase 350 vinhos. Foi mais um concurso Escolha da Imprensa, que vai na sua 12ª edição.

TEXTO António Falcão FOTOGRAFIAS Ricardo Palma Veiga

O cenário foi montado nas instalações da Feira Internacional de Lisboa, no Parque das Nações. Dia 18 de Outubro, no auditório II, 10 mesas e 58 jurados provaram e avaliaram quase 350 vinhos, entre espumantes, brancos, rosés, tintos e generosos. No final, cada provador, tinha avaliado cerca de 50 vinhos.

A mecânica do concurso manteve-se: pontuações de 0 a 20 (incluindo meios pontos) e, no final, os três vinhos mais pontuados em cada categoria foram a uma finalíssima. Aí, todos os jurados decidiram qual dos três vinhos merecia a vitória.

Do painel de jurados constaram representantes da imprensa mais especializada (ou os mais especializados de outra imprensa mais generalista), donos de lojas de vinho e sommeliers.

### **Um concurso diferente**

O grau de experiência dos jurados variava bastante, oscilando entre o enófilo e o crítico profissional de vinhos. É um grupo algo heterogéneo, mas consideramos que isso é mais uma virtude que um defeito. De facto, a inclusão de enófilos num grupo de profissionais de prova permite aproximar, digamos assim, a avaliação dos vinhos ao patamar do consumidor mais comum. Ou seja, o concurso Escolha da Imprensa pretende estar mais próximo do consumidor regular dos bons vinhos, alargando o leque de opiniões a pessoas que são apreciadores frequentes e interessados, tal como muitos dos nossos leitores. Por outro lado, o concurso tem outra vertente que é a de ajudar muitos a aprimorar os seus dotes de avaliação. Tem também por isso uma função pedagógica.



Seja como for, os jurados levaram a prova muito a sério e empenharam-se em dar o melhor de si.

#### Vinhos de luxo

Como é tradicional, este concurso tem um nível médio de vinhos muito elevado, certamente o mais alto do país. Senão atente no seguinte: 126 vinhos tinham o designativo de qualidade Reserva no nome; 28 tinham Grande Reserva; 4

Grande Escolha. Outros designativos que costumam estar associados a vinhos de elevada qualidade estavam também presentes: 19 ostentavam Vinhas Velhas, 7 o designativo Premium. E há mais, como Superior, Referência, etc. Muitos varietais também, que em produtores de referência costumam ser quase tão caros como os Reserva. Não tivemos oportunidade de fazer uma média de valores por garrafa, mas esta seria certamente muito elevada, possivelmente acima dos 10 euros.

Os resultados foram anunciados no certame Grandes Escolhas/Vinhos & Sabores, em cerimónia preparada para o efeito. Veja agora todos os premiados, categoria a categoria: os vencedores levaram para casa o “Grande Prémio Escolha da Imprensa”. Os outros o “Prémio Escolha da Imprensa”, ordenados por ordem alfabética.



Todas as garrafas estão embrulhadas por sacos pretos. Os provadores só sabiam o número da amostra.

---

BRANCOS

Prémio “Escolha da Imprensa” 2018

Soalheiro Vinho Verde Monção e Melgaço Alvarinho Reserva 2016 (VinuSoalleirus)

---